

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 240 комбинированного вида»  
Московского района г. Казани

<p>Принято на заседании педагогического совета МАДОУ «Детский сад №240» Протокол №3 от 28.08.2020г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА: Заведующий МАДОУ «Детский сад №240» Г.Н. Минуллина Приказ № <u>49</u> от <u>1.09</u> 20 <u>20</u> г.</p> 
---	--

**Дополнительная общеразвивающая программа**

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №240 комбинированного вида»  
Московского района г. Казани

Казань, 2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов	Стр.
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи программы	<b>4</b>
<b>1.1.2</b>	Принципы и подходы к формированию программы	<b>6</b>
<b>1.1.3</b>	Технология программы	<b>6</b>
<b>1.1.4</b>	Ожидаемые результаты	<b>7</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>8</b>
<b>2.1</b>	<i>Дополнительная общеразвивающая программа «Веселые разговоры»</i>	<b>8</b>
<b>2.2</b>	<i>Дополнительная общеразвивающая программа обучение чтению «Куки Зайцева»</i>	<b>8</b>
<b>2.3</b>	<i>Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография»</i>	<b>9</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>10</b>
<b>3.1.</b>	Кадровое обеспечение	<b>10</b>
<b>3.2.</b>	Материально-техническое обеспечение	<b>10</b>
<b>3.3.</b>	Методическое обеспечение	<b>10</b>
<b>3.4.</b>	Приложение 1 Расписание дополнительных платных образовательных услуг на 2021-2022 учебный год	<b>10</b>
<b>3.5</b>	Список методической литературы.	<b>19</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### ***Пояснительная записка***

Дополнительная общеобразовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №240 комбинированного вида» Московского района г.Казани (далее Программа) определяет порядок оказания дополнительных образовательных услуг.

Детство - пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно, всё позволено. Слабый и незащищенный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком и чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый.

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от основной образовательной программы.

**Дополнительное образование определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов, и превышает основную образовательную программу ДОУ.**

Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

**Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.**

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения, накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

### **Нормативно-правовая база системы дополнительного образования**

- Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года
- Федеральный закон №83-ФЗ «О защите прав потребителей», О некоммерческих организациях»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 196 от 9 ноября 2018 г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» от 15.09.2020 №1441
- Приказ Министерства просвещения России от 16.09.2020 №500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным образовательным программам»
- Положение о предоставлении дополнительных платных образовательных услуг» МАДОУ «Детский сад №240»
- Устав МАДОУ «Детский сад № 240».

**Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 4 – 7 лет** и направлена на конкретные виды услуг, которые пользуются спросом. По каждой образовательной услуге разработана программа, авторами, которых являются преподаватели услуги. В соответствии с Уставом ДОУ программы дополнительного образования следующей направленности:

- познавательно-речевое;
- речевое;
- художественно-эстетическое;

### ***1.1.1. Цели и задачи программы***

Опыт показывает, что дети, занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Детские коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров-конкурсов, выставок, фестивалей детского творчества. Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на различных спортивных соревнованиях.

Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые ДОУ, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги.

**Цель организации дополнительного образования в ДОУ** - создание условий для повышения его доступности, современного качества и эффективности, сохраняя лучшие традиции и накопленный опыт дополнительного образования по различным направлениям деятельности.

Реализация этой цели предполагает решение следующих **приоритетных задач**:

1. Обеспечение государственных гарантий доступности дополнительного образования детей.
2. Создание условий для повышения качества дополнительного образования детей дошкольного возраста.
3. Создание условий для повышения качества профессиональной подготовленности педагогов по организации дополнительного образования в ДОУ.
4. Совершенствование управления в организации дополнительных образовательных услуг.

### **Ожидаемые результаты от реализации модели организации дополнительных образовательных услуг в ДОУ**

Реализация современной модели организации дополнительных образовательных услуг в ДОУ призвана способствовать:

- позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей, наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей граждан на основе государственных гарантий;
- созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной

для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;

- повышению эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
- созданию механизмов как внешней, так и внутренней системы оценки качества, ориентированной не столько на регулирование процесса, сколько на новые результаты;
- улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой, студийной работы ДОУ.

**Модель организации платных дополнительных образовательных услуг строилась следующим образом:**

**I этап: Определение спектра дополнительных образовательных услуг.**

Для исследования потребительского рынка, для социального запроса родителей, для определения спектра дополнительных услуг было проведено:

- анкетирование родителей
- беседы с родителями, педагогами

По итогам проведенной работы определен спектр дополнительных услуг:

Направление	Наименование услуги	Срок усвоения	Возраст детей
речевое	<b>«Веселые разговоры»</b>	<b>1 год</b>	3-4 года
речевое	<b>Обучение чтению «Кубики Зайцевой»</b>	<b>1 год</b>	3-7 лет
Художественно-эстетическое	<b>«Хореография»</b>	<b>1 год</b>	3-7 лет

**II этап: Назначение специалистов (руководителей кружков) по направлениям дополнительных образовательных услуг.**

**III этап: Создание нормативной базы.**

- Положение об организации платных дополнительных образовательных услуг в МАДОУ №240.
- Договор с родителями об оказании платных дополнительных образовательных услуг.
- Заявление от родителей.
- Трудовой договор или дополнительное соглашение с педагогами дополнительного образования.
- Издание приказов по организации дополнительных платных образовательных услуг.
- Перечень платных дополнительных образовательных услуг.
- Расчет цены на оказание платной услуги (калькуляция).
- Учебный план.
- Расписание кружков.
- Список посещающих детей.

**IV этап: Составление программ дополнительного образования по выбранным направлениям с согласованием советом педагогов.**

**V этап: Презентация образовательных программ по дополнительным услугам.**

1. Сайт ДОУ.
2. «День открытых дверей».
3. Выступления воспитанников МАДОУ №240 на мероприятиях различного уровня.

**VI этап: Заключение договоров с родителями и специалистами.**

**VII этап: Контроль за качеством оказания дополнительных образовательных услуг.**

- Отслеживание результатов дополнительного образования
- Проведение итоговых ООД

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена **на основе следующих принципов:**

- *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- *Индивидуальный подход:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- *Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально- нравственных, интеллектуальных.

### **1.1.3. Технология программы**

Численный состав образовательных услуг определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во вторую половину дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно- гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Это образовательные услуги с объединением детей одной группы.

Образовательные услуги — объединение группы лиц с общими интересами для постоянных совместных занятий, решения предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции, досуговых мероприятий;
- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Занятия проводятся с подгруппой / группой детей (до 15 человек) младшего, старшего

дошкольного возраста (с 3 до 7 лет). Длительность работы – 15-20-25 - 30 минут во вторую половину дня. *Занятия образовательных услуг не дублируют ни одно из занятий основной программы.*

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, поделок и работ детей для создания тематических выставок, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

#### **1.1.4 Ожидаемые результаты**

- Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровьядетей дошкольного возраста, улучшение физического развития.
- Развитие творческих способностей детей.
- Положительно – эмоционального состояния ребенка на занятиях.
- Овладение артистическими качествами, раскрытие творческогопотенциала
- Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования детей.
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### *2.1. Дополнительная общеразвивающая программа по речевому направлению «Веселые говоришки» 3 – 4 года*

*Руководитель: Сафина С.А.*

**Цель** - развитие и совершенствование моторики органов артикуляции.

#### **Задачи:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

#### **Планируемые результаты освоения.**

***В конце цикла занятий дети смогут:***

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Довести произношение звуков до нормы.
- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Развита фонематические представления по возрасту.

#### **Ключевые речевые качества:**

- чистота звукопроизношения,
- автоматизация звуков в речи,
- умение строить предложение,
- умение произносить монолог, чётко высказываться,
- умение вступать в диалог.

### *2.2. Дополнительная общеразвивающая программа по познавательно-речевому направлению обучение чтению «Кубики Зайцевой»*

Программа рассчитана на детей 3-7 лет. Срок реализации 1 год

*Руководитель: Варламова В.Н.*

**Цель:** формирование навыка осознанного грамотного чтения на принципе чтения по складам.

#### **Задачи:**

- Повысить уровень общего речевого развития путем уточнения, расширения и активизации словаря.
- Совершенствовать грамматический строй речи.
- Развивать связную речь.
- Формировать психологические предпосылки к обучению и учебную мотивацию.
- Развивать психологические процессы.
- Развивать графомоторные навыки.
- Формировать навык самоконтроля.
- Формировать мотивацию к чтению, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. Сформированный навык осознанного чтения.

2. Проявление интереса к чтению, уважение к книге.

### **2.3. Дополнительная общеразвивающая программа по художественно-эстетическому направлению «Хореография»**

Программа рассчитана на детей 3-7 лет. Срок реализации 1 год

Руководитель: Розенталь О.В.

**Цель:** Формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.

#### **Задачи:**

##### **РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОСТИ:**

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

##### **2. РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ И УМЕНИЙ:**

- развитие ловкости, точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

##### **3. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПОТРЕБНОСТИ САМОВЫРАЖЕНИЯ В ДВИЖЕНИИ ПОД МУЗЫКУ:**

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

##### **4. РАЗВИТИЕ И ТРЕНИРОВКА ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ:**

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомиме;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

##### **5. РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННО-КОММУНИКАТИВНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ:**

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

#### **Планируемые результаты**

- Дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии.
- Желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ.
- Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку.
- Умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки.
- Знают основные танцевальные позиции рук и ног.
- Умеют выполнять кружение по одному и в парах, простейшие двигательные задания творческие игры, специальные задания, используют разнообразные движения в импровизации под музыку.
- Дети выразительно, свободно, самостоятельно двигаются под музыку.
- Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности.

- Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях.
- Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд.
- Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения.
- Выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами).
- Занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально - подвижных игр.
- Выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми.
- Способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Кадровое обеспечение:**

Педагоги, организующие образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе должны иметь среднее педагогическое или высшее педагогическое образование. Требования к квалификации и стажу работы не предъявляются.

#### **3.2. Материально-техническое обеспечение:**

Помещения, соответствующие требованиям: СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

#### **3.3. Методическое обеспечение**

Дополнительные общеразвивающие программы педагогов являются важнейшим условием реализации дополнительной общеразвивающей программы МАДОУ. Дополнительные общеразвивающие программы педагогов реализуются в срок. При их составлении использовалась литература по профилю образовательной деятельности.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы включает в себя:

- наличие утвержденной программы
- методические разработки по модулям программы.
- наглядные пособия, образцы изделий.
- специальная литература.
- диагностический инструментарий.

#### **3.4. Расписание дополнительных платных образовательных услугна 2021-2022 учебный год (приложение 1)**

#### **3.5. Список методической литературы.**

Полностью соответствует перечню методической литературы дополнительных общеразвивающих программ по дополнительным образовательным услугам.

**Расписание дополнительных платных образовательных услуг  
МАДОУ «Детский сад № 240» на 2021-2022г.г.**

<b>Наименование услуги</b>	<b>Ф.И.О. преподавателя</b>	<b>День недели</b>	<b>Время</b>	<b>Группа</b>	<b>Кабинет</b>
«Веселые говоришки»	Сафина С.А.	Вторник	15.20-15.35	№ 2	Кабинет логопеда 1 этаж
			15.50-16.10	№ 7	
			16.15-16.35	№ 8	
		Пятница	15.20-15.35	№ 2	
15.50-16.10	№ 7				
16.15-16.35	№ 8				
«Кубики Зайцева»	Варламова В.Н.	Понедельник	15.20-15.35	№ 2	Кабинет татарского языка 1 этаж
			15.50-16.10	№ 7, 8	
		Среда	15.50-16.15	№3	
			16.25-16.50	№5,10	
Четверг	15.20-15.35	№ 2			
	15.50-16.10	№ 7,8			
Пятница	15.50-16.15	№3			
	16.20-16.50	№5,10			
«Хореография»	Розенталь О.В.	Понедельник	15.20-15.45	№3,5	Спортивный зал 2 этаж
			16.30-17.00	№9,10	
		Вторник	15.20-15.40	№7,8	
			15.50-16.05	№2	
Четверг	15.20-15.40	№7,8			
	15.50-16.05	№2			
Пятница	15.20-15.45	№3,5			
	16.30-17.00	№9,10			